



LED TOUCH



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

VLASTNOSTI A FUNKCE	3
ZÁKAZNICKÁ PODPORA.....	3
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE - PŘEDNÍ PANEL	4
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE - ZADNÍ PANEL	5
DMX NASTAVENÍ.....	5
PROGRAMOVÁNÍ CHASE SEKVENCE	6
SPUŠTĚNÍ CHASE SEKVENCE	7
VOLBA SCÉNY V CHASE SEKVENCI	7
MANUÁLNÍ REŽIM.....	7
SAMOSTATNÝ REŽIM	8
REŽIM NABÍDKY	8
NASTAVENÍ DATA.....	8
NASTAVENÍ ČASU	8
NASTAVENÍ ČASOVAČE	9
MAZÁNÍ CHASE SEKVENČÍ.....	10
CHASE SEKVENCE DLE ČASU	10
VYMAZÁNÍ PAMĚTI	10
UZAMČENÍ KLÁVESNICE.....	11
DMX KONFIGURACE.....	11
SPECIFIKACE	12
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	13
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	14
POZNÁMKY	14

VLASTNOSTI A FUNKCE

- Ovládá až 6 samostatných RGB, RGBW, RGBD nebo RGBD/S LED těles
- 6 vestavěných chase sekvencí s nastavitelnými dobami Hold/Fade Time
- 24 továrních maker chase sekvencí
- 255 přednastavení úrovní RGB barev
- Automatický režim, manuální režim a režim ovládání zvukem
- 18 programovatelných chase sekvencí, každá až 30 kroků s nastavitelnými dobami Hold/Fade Time
- Vestavěné hodiny pro spouštění událostí
- Kompatibilní s nožním ovladačem LED-T-FC (není součástí)

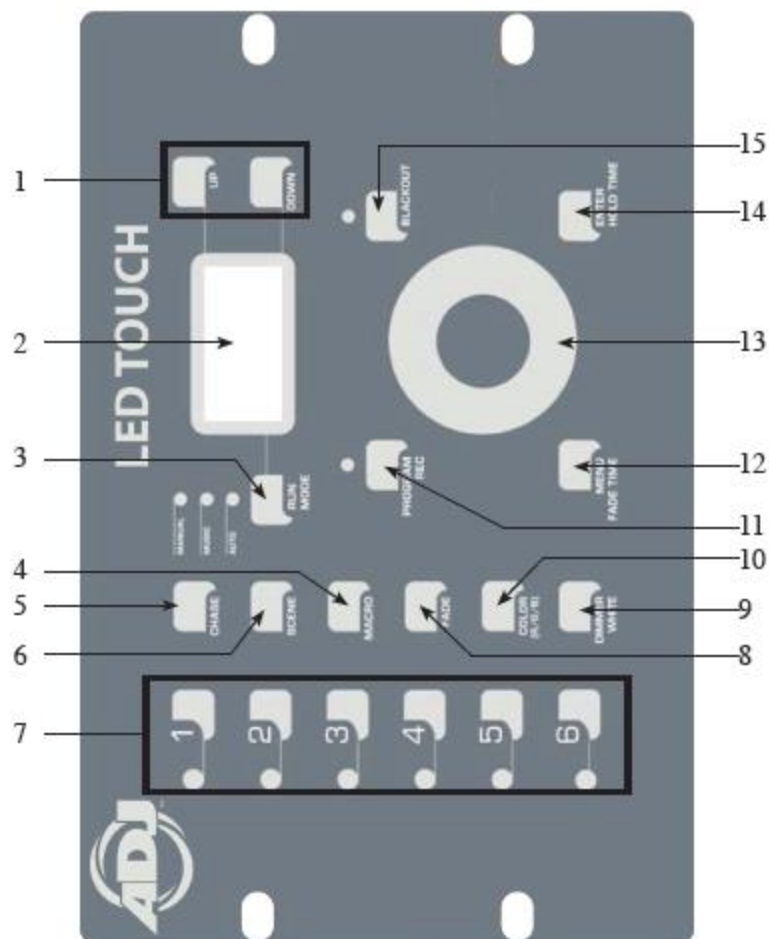
ZÁKAZNICKÁ PODPORA

Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: support@americandj.eu

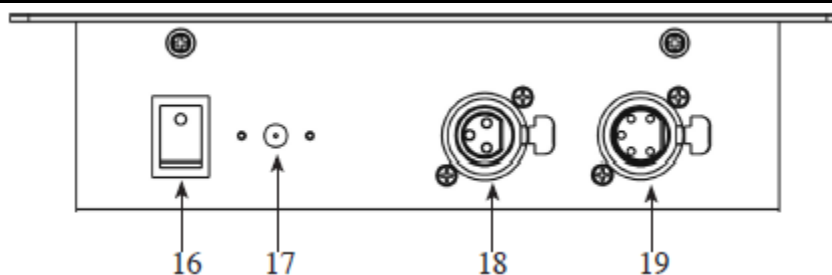
Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat zákaznickou podporu společnosti American DJ.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.



1. Tlačítka nahoru (UP) a dolů (DOWN) - Slouží k úpravě DMX hodnot.
2. LED displej - Zobrazuje hodnoty a nastavení v závislosti na zvolené funkci.
3. Tlačítko RUN MODE - Slouží k výběru manuálního, automatického nebo sound-active režimu. LED umístěné vedle tlačítka značí, který režim je momentálně aktivní.
4. Tlačítko CHASE - Slouží k spouštění nebo ukládání chase sekvencí.
5. Tlačítko MACRO - Zařízení má 24 makr, doba slábnutí (Fade Time) a doba prodlevy (Hold Time) jsou nastavitelné.
6. Tlačítko SCENE - Slouží k uložení scén v režimu programu nebo k přehrávání vašich scén při režimu reprodukce. Každá chase sekvence má 30 scén.
7. Tlačítka těles - Slouží k volbě jednoho z 6 těles nebo více těles zároveň.
8. Tlačítko FADE - Slouží ke nastavení doby slábnutí (Fade Time).
9. Tlačítko DIMMER/WHITE - Slouží k nastavení stmívače.
10. Tlačítko COLOR(R/G/B) - Slouží k volbě jedné z předprogramovaných barev.
11. Tlačítko PROGRAM/REC - Slouží k otevření režimu programu a nahrávání.
12. Tlačítko MENU/FADE TIME - Slouží k otevření hlavní nabídky a nastavení doby slábnutí pro makra.
13. JOG kolo - Slouží k úpravě hodnot a dalších funkcí.
14. Tlačítko ENTER/HOLD TIME - Slouží k volbě programů v nabídce a nastavení doby prodlevy pro makra.
15. Tlačítko BLACKOUT - Aktivuje a deaktivuje režim blackout.



16. Vypínač zdroje - Zapíná/vypíná jednotku.

17. DC vstup - Slouží k připojení zdroje 9 V DC, s proudem nejméně 500 mA.

18. DMX výstup - Slouží k posílání DMX signálu na připojená zařízení.

19. LED-T-FC - Slouží k připojení ovladače LED-T-FC (není součástí dodávky).

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: American DJ® LED Touch

Vždy používejte pouze napájecí adaptér dodaný společně se zařízením.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

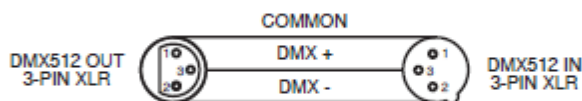
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoli v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoli uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoli v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): DMX ovladač a jednotka vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

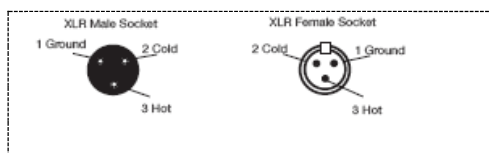


Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze - 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nevyužito		Pin 5 – Nepoužívat

PROGRAMOVÁNÍ CHASE SEKVENCE

PROGRAMOVÁNÍ CHASE SEKVENCE:

Zařízení dovoluje uložit max 24 chase sekvencí, kdy každá sekvence může obsahovat až 30 scén.

POZNÁMKA: CHASE SEKVENCE 1-6 JSOU PŘEDPROGRAMOVANÉ SEKVENCE, KTERÉ BYSTE NEMĚLI UPRAVOVAT ANI MAZAT.

1. Spustíte režim programu. Podržte tlačítko PROGRAM/REC (11) stisknuté po dobu 3 vteřin. LED dioda PROGRAM/REC začne blikat, což značí, že režim programu je aktivní.
2. Stisknete tlačítko CHASE a poté tlačítka UP/DOWN či JOG kolem vyberte číslo chase sekvence.
3. Stisknete tlačítko SCENE a poté tlačítka UP/DOWN či JOG kolem vyberte číslo scény.
4. Stisknete tlačítko DIMMER, na LCD displeji se zobrazí „CXX SNXX/DIM XXX“. Tlačítka UP/DOWN nebo JOG kolem upravte nastavení stmívače.

Poznámka: Stmívač by měl být nastaven na Open nebo Full On (výchozí nastavení), jinak zařízení nebude vyzařovat žádný LED výstup.

5. Vyberte požadovaná zařízení (1-6), která chcete používat.

6. Stiskem tlačítka COLOR, FADE nebo MACRO zvolte požadovaný efekt.

COLOR - Předprogramovanou barvu zvolte vyberte tlačítka UP/DOWN nebo JOG kolem.

FADE - JOG kolem upravte dobu slábnutí (Fade Time) (0 sek. až 90 min.).

MACRO - Vyberte jedno z 24 maker a upravte dobu slábnutí a prodlevu. Stiskem tlačítka MENU/FADE TIME upravte dobu slábnutí nebo stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME nastavte dobu prodlevy.

PROGRAMOVÁNÍ CHASE SEKVENCE (pokračování)

7. Jakmile vyberete požadovaný efekt, stiskem tlačítka DIMMER zvolte požadovanou intenzitu.
8. Stiskem tlačítka PROGRAM/REC scénu uložte. Jestliže LED diody Program/Rec a Blackout třikrát zablikají, bylo uložení úspěšné. Na displeji se zobrazí „CXX SXX/STORE OK“ a automaticky dojde k přepnutí na nastavení další scény.
9. Další scény nastavte opakováním kroků 3-8.
10. Jakmile budete s nastavením požadované chase sekvence hotovi, stiskem a podržením tlačítka PROGRAM/REC po dobu 3 vteřin opustíte program.

SPUŠTĚNÍ CHASE SEKVENCE

SPUŠTĚNÍ CHASE SEKVENCE:

1. Zapněte LED Touch. Zařízení automaticky přejde na poslední použitý režim nebo režim časování.
2. Zařízení má 3 funkční režimy: Automatický režim, režim manuálního ovládání a režim časování.
 - A. Automatický režim - Automatický režim je výchozí režim. Stiskněte tlačítko CHASE a poté tlačítka UP/DOWN nebo JOG kolem zvolte chase sekvenci. Ta se automaticky přehraje a na LCD displeji se zobrazí „CXX SNXX/AUTO“.
 - B. Režim manuálního ovládání - Stiskněte tlačítko CHASE a poté tlačítka UP/DOWN či JOG kolem vyberte chase sekvenci.

Manuální režim aktivujete stiskem tlačítka SCENE. Na LCD displeji se zobrazí „CXX SNXX/MANUAL“. Mezi scénami můžete posouvat tlačítka UP/DOWN nebo pomocí JOG kola.

Na další chase sekvenci přepnete stiskem tlačítka CHASE, poté vyberete požadovanou sekvenci a stiskem tlačítka SCENE se vrátíte do režimu manuálního ovládání.
 - C. Režim hudby - Chase sekvence poběží do rytmu hudby.
3. Kdykoliv můžete stiskem tlačítka BLACKOUT aktivovat režim Blackout a okamžitě tak zastavit veškerý světelný výstup.

VOLBA SCÉNY V CHASE SEKVENCI

1. Stiskněte tlačítko CHASE a poté tlačítka UP/DOWN či JOG kolem vyberte chase sekvenci.
2. Stiskem tlačítka SCENE aktivujte režim manuálního ovládání. Na LCD displeji se zobrazí „CXX SNXX/MANUAL“. Nyní můžete najít požadovanou scénu tlačítka UP/DOWN nebo pomocí JOG kola.

MANUÁLNÍ REŽIM

1. Stiskem tlačítek COLOR, FADE nebo MACRO aktivujte režim manuálního ovládání.
2. Vyberte požadovaná zařízení (1-6), která chcete používat.
3. Stiskem tlačítka COLOR, FADE nebo MACRO zvolte požadovaný efekt.

COLOR - Předprogramovanou barvu zvolte vyberte tlačítka UP/DOWN nebo JOG kolem.

FADE - JOG kolem upravte dobu slábnutí (Fade Time) (0 sek. až 90 min.).

MACRO - Vyberte jedno z 24 maker a upravte dobu slábnutí a prodlevu. Stiskem tlačítka MENU/FADE TIME upravte dobu slábnutí nebo stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME nastavte dobu prodlevy.
4. V režimech COLOR, FADE, MACRO můžete k úpravě stisknout tlačítko DIMMER.

SAMOSTATNÝ REŽIM

Je-li tento režim aktivován, dojde k odříznutí DMX signálu a světla poběží dle vlastního interního programu.

1. Stiskem a podržením tlačítka BLACKOUT po dobu alespoň 3 vteřin aktivujete režim Blackout. Na LCD displeji se zobrazí „STAND ALONE“ a LED dioda Blackout bude blikat. Světla nyní poběží dle posledního režimu, do kterého byla nastavena.

Příklad: Než bylo zařízení připojeno k ovladači, běželo v režimu Sound Active. Jakmile dojde k přepnutí ovladače do samostatného režimu („Stand Alone“), spustí se na zařízení znovu režim Sound Active.

2. Opětovným stiskem tlačítka BLACKOUT ukončíte režim Blackout

REŽIM NABÍDKY

V režimu nabídky můžete nastavovat datum, čas, hodiny, mazat sekvence, nastavovat čas sekvencí, mazat paměť, zamykat klávesnici a provádět nastavení DMX.

1. Nabídku spustíte stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin.

2. Nabídku opustíte stiskem tlačítka „MENU/FADE TIME“.

NASTAVENÍ DATA

V této podnabídce můžete nastavit datum. Datum se zobrazuje ve formátu rok-měsíc-den.

Poznámka: XX představuje zobrazené číslo.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.

2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „1. SET DATE“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.

3. Na displeji se zobrazí „DATE SUN /XX-XX-XX“ (rok-měsíc-den) a dole bude vidět kurzor. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, rok začne blikat.

4. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte rok na aktuální rok. Poté stiskem a podržením tlačítka ENTER/HOLD TIME změnu uložte.

5. Stiskem tlačítek UP/DOWN nebo otočením JOG kola přesuňte kurzor na nastavení měsíce. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, měsíc začne blikat.

6. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte měsíc na aktuální. Poté stiskem a podržením tlačítka ENTER/HOLD TIME změnu uložte.

7. Stiskem tlačítek UP/DOWN nebo otočením JOG kola přesuňte kurzor na nastavení dne. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, den začne blikat.

8. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte aktuální den. Poté stiskem a podržením tlačítka ENTER/HOLD TIME změnu uložte.

9. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně otáčejte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „STORE/DATE SET“. Poté stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME nastavení uložte a opusťte nabídku, nebo stiskem tlačítka MENU/FADE TIME nastavení opusťte bez uložením změn.

NASTAVENÍ ČASU

V této podnabídce můžete nastavit čas.

Poznámka: XX představuje zobrazené číslo.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.

2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „2. SET TIME“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.

3. Na LCD displeji se zobrazí „TIME /XX:XX:XX“ (hodina-minuta-vteřina) a dole bude vidět kurzor. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, hodina začne blikat.

4. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte aktuální hodinu. Poté stiskem a podržením tlačítka ENTER/HOLD TIME změnu uložte.

5. Stiskem tlačítek UP/DOWN nebo otočením JOG kola přesuňte kurzor na nastavení minut. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, minuty začnou blikat.

6. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte minuty. Poté stiskem a podržením tlačítka ENTER/HOLD TIME změnu uložte.

NASTAVENÍ ČASU (pokračování)

7. Stiskem tlačítek UP/DOWN nebo otočením JOG kola přesuňte kurzor na nastavení vteřin. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, vteřiny začnou blikat.

8. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte vteřiny. Poté stiskem a podržením tlačítka ENTER/HOLD TIME změnu uložte.

9. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně otáčejte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „STORE TIME SET“. Poté stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME nastavení uložte a opusťte nabídku, nebo stiskem tlačítka MENU/FADE TIME nastavení opusťte bez uložením změn.

NASTAVENÍ ČASOVAČE

V této podnabídce můžete nastavit čas spuštění.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.

2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „3. SET CLOCK“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.

3. Na LCD displeji se zobrazí „CLOCK SET: SUN“ s blikajícím SUN, což značí nastavení dne.

4. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola nastavte den. Poté stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME nastavení potvrďte.

5. Na LCD displeji se zobrazí „CLOCK /SUN:1“. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola upravte požadované načasování od 1 do 3, což znamená, že lze nastavit až 3 časovače v jeden den. Stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME potvrďte.

6. Na LCD displeji se zobrazí „ON: SUN/XX:XX:XX“. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola posuňte kurzor na požadované číslo a poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME. Číslo začne blikat.

7. Mačkáním tlačítek UP/DOWN nebo otáčením JOG kola upravte číslo. Poté stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME nastavení potvrďte.

8. Tlačítky UP/DOWN nebo JOG kolem nastavte hodiny, minuty a vteřiny. Jakmile budete s nastavením hotovi, uložte čas zapnutí stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME.

9. Otáčejte JOG kolem, dokud se nezobrazí „OFF: SUN /XX:XX:XX“.

10. Tlačítky UP/DOWN nebo JOG kolem nastavte den, hodiny, minuty a vteřiny. Jakmile budete s nastavením hotovi, uložte čas vypnutí stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME.

POZNÁMKA: Časování probíhá v týdenním cyklu. Jestliže je čas vypnutí (OFF) nastaven před čas zapnutí (ON), nebude časování fungovat.

11. Otáčením JOG kola nebo stiskem tlačítka DOWN přejděte na další stránku. Na LCD displeji se zobrazí „CHASE /[X]“.

12. Stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME, číslo chase sekvence začne blikat. Tlačítky UP/DOWN nebo JOG kolem posuňte na požadovanou chase sekvenci a stiskem tlačítka ENTER/ HOLD TIME potvrďte požadovanou sekvenci.

13. Stiskem tlačítka DOWN nebo použitím JOG kola přejděte na poslední stránku. Na LCD displeji se zobrazí „CLOCK /[OFF]“.

14. Stisknete-li tlačítko ENTER/HOLD TIME, displej začne blikat. Tlačítky UP/DOWN neb JOG kolem upravte nastavení, buď ON, nebo OFF. Stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME potvrďte.

15. Stiskem tlačítka DOWN nebo použitím JOG kola přejděte na další stránku. Na LCD displeji se zobrazí „STORE /SUN1 SET“. Stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME potvrďte všechna nastavení. Jestliže nastavení proběhlo úspěšně, LED diody Program/Rec a Blackout třikrát zablikají.

16. Nastavení dalších časovačů proveďte opakováním výše uvedených kroků.

POZNÁMKA: Nikdy nenastavujte více stejných načasování!

MAZÁNÍ CHASE SEKVENCÍ

V této podnabídce můžete mazat požadované chase sekvence.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „4. DELETE CHASE“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.
3. Na LCD displeji se zobrazí „DELETE CHASE 07“, „07“ bude blikat. Tlačítka UP/DOWN nebo JOG kolem se posunují mezi chase sekvencemi.
4. Jakmile najdete sekvenci, kterou si přejete smazat, stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.
5. Na LCD displeji se zobrazí „DELETE/NO“, „NO“ bude blikat. Stiskem tlačítka UP nebo použitím JOG kola zobrazíte YES. Stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME sekvenci smažete.
6. Další sekvence smažete opakováním kroků 3-5.

CHASE SEKVENCE DLE ČASU

V této podnabídce můžete chase sekvence nastavit tak, aby běžely buď dle času sekvence, nebo času scény. Čas chase sekvence lze nastavit, když v režimu chase sekvencí stisknete tlačítko MENU/FADE TIME nebo ENTER/HOLD TIME. Čas scény lze nastavit pomocí stejných tlačítek při nastavování scény v režimu scény, viz kapitola Programování chase sekvence.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „5. CHASE BY TIME“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.
3. Na LCD displeji se zobrazí „RUN TIME BY CHASE“, „BY CHASE“ bude blikat. Tlačítka UP/DOWN nebo JOG kolem zobrazíte buď „BY CHASE“ nebo „BY SCENE“.
4. Jakmile si vyberete, stiskem tlačítka ENTER/ HOLD TIME svou volbu potvrďte.

VYMAZÁNÍ PAMĚTI

V této podnabídce můžete vymazat paměť.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „6. ERASE MEMORY“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.
3. Na LCD displeji se zobrazí „ERASE /[NO]“, „NO“ bude blikat. Stiskem tlačítka UP nebo použitím JOG kola zobrazíte „YES“.
4. Stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME vymažete paměť.

Na LCD displeji se zobrazí „PLEASE WAIT...“, po pěti vteřinách všechny LED diody třikrát zablikají, což značí, že vymazání bylo úspěšné.

UZAMČENÍ KLÁVESNICE

V této podnabídce můžete zamknout klávesnici a zabránit tak nechtěným změnám.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „7. LOCK KEYBOARD“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.
3. Na LCD displeji se zobrazí „LOCK/[DISABLE“, „DISABLE“ bude blikat. Stiskem tlačítka UP nebo použitím JOG kola zobrazte „ABLE“.
4. Stiskem tlačítka ENTER/HOLD TIME zamkněte klávesnici.

POZNÁMKA: Klávesnice se automaticky zamkne, pokud zámek klávesnice nastavíte na „ABLE“. Na LCD displeji se zobrazí ikona zámku a všechna tlačítka se uzamknou. Tlačítka lze odemknout současným stiskem tlačítek 1, 3 a 6 a jejich podržením do té doby, než se na LCD displeji zobrazí ikona odemčeného zámku. Chcete-li, aby se klávesnice znovu automaticky uzamkla, stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME a podržte jej, dokud se na LCD displeji nezobrazí ikona odemknutí, poté současným stiskem tlačítek 1, 3, a 6 klávesnici zamkněte.

DMX KONFIGURACE

V této podnabídce můžete nastavit DMX konfiguraci.

1. Stiskem a podržením tlačítka „MENU/FADE TIME“ po dobu 3 vteřin otevřete nabídku.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN případně točte JOG kolem, dokud se na displeji nezobrazí „8. DMX CONFIG“. Poté stiskněte tlačítko ENTER/HOLD TIME.
3. Na LCD displeji se zobrazí „CONFIG /[RGBD/S]“, „RGBD/S“ bude blikat. Stiskem tlačítka UP nebo použitím JOG kola zvolte požadované nastavení. Volit lze mezi RGBD/S, RGBD, RGBW nebo RGB.
RGBD/S - Tento režim je určen pro světla, která mají DMX nastavení, kde kanál 1 je červená, kanál 2 je zelená, kanál 3 je modrá a kanál 4 je stmívač/strobo.
RGBD - Tento režim je určen pro světla, která mají DMX nastavení, kde kanál 1 je červená, kanál 2 je zelená, kanál 3 je modrá a kanál 4 je stmívač.
RGBW - Tento režim je určen pro světla, která mají DMX nastavení, kde kanál 1 je červená, kanál 2 je zelená, kanál 3 je modrá a kanál 4 je bílá.
RGB - Tento režim je určen pro světla, která mají DMX nastavení, kde kanál 1 je červená, kanál 2 je zelená a kanál 3 je modrá.
4. Jakmile zjistíte požadovanou DMX konfiguraci, stiskem tlačítka ENTER/ HOLD TIME svou volbu potvrďte.

Model: ***LED Touch***

ZDROJ NAPĚTÍ:	DC 9-12 V, 500 mA min.
DMX KANÁLY:	24 DMX kanálů
VSTUPY/VÝSTUPY:	Výstup DMX OUT 3pinový Neutrik konektor 5pinový konektor
SPOUŠTĚNÍ AUDIO:	Zabudovaný mikrofon
ROZMĚRY:	220 mm (D) x 146 mm (Š) x 48 mm (V)
HMOTNOST:	0,8 kg

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu